

映像制作・インターネット配信に関するセミナー

セミナー概要

21世紀型の伝道として映像の働きを主が導かれています。その中で、どう映像の働きに取り組んでいくのか、映像制作における必要な機材・ノウハウ等をご案内します。初めて映像制作に取り組もうとされている方及び、教会に向けてセミナーを進めていきます。どうぞご参加下さい。お待ちしております。

東京アンテオケ教会映像部 モーセ出西光・佐藤

3月3日

○一日目は、各機材の紹介・使い方を説明したうえで実際に、インタビューの収録を行います。実際の現場を見ていただくことで、機材の使用方法・説明を体験的に理解していただくことをポイントに進めていきます。

- 1 概論 (モーセ光・佐藤)
- 2 機材 カメラ 三脚 性能等 注意点 (佐藤)
- 3 照明 電球の選び方 性能等 注意点 (佐藤)
- 4 音声 指向性について 性能等 注意点 (モーセ光)
- 5 編集ソフト紹介 (モーセ光・佐藤)
- 6 シナリオ・構成・演出 (モーセ光・佐藤)
- 7 インタビュー収録
※カメラの映像をスクリーンに写し出します。

3月4日

○二日目は、前日収録した素材を元に編集作業を行います。今回は、編集の模様をスクリーンに映し出し実際の作業風景を見ていただきます。また、完成したVTRをYouTubeへのUP・コンサート等で映像を利用する場合の方法等を説明します。

- 1 編集作業
- 2 YouTubeへの公開・コンサート等での投映方法
- 3 総括・質問コーナー